



João Marinho de Lima Neto

31 anos, brasileiro, solteiro, sem filhos

Contato

R. José Triglia, 171 - antigo 79
CEP: 07013-121 – Guarulhos, SP
Telefone: (11) 9775-8893
E-mail: joaomarinho@uol.com.br
MSN: joao_marinho1978@hotmail.com

Objetivo

Comunicação Social – Jornalismo

Formação Acadêmica

Superior completo em Jornalismo: PUC-SP,
concluído em 2004.

Idiomas

Inglês: avançado
(Módulo Americano: fevereiro/1998 – abril/2000);

Espanhol: intermediário
(PUC-SP: fevereiro – novembro/2001).

Formação Extracurricular

1. Jornalismo, Comunicação e Ciências Humanas

- **II Fórum Liberdade de Imprensa & Democracia**
Revista *Imprensa*: maio/2009;
- **A história da Palestina e os desafios da atualidade**
Instituto da Cultura Árabe/PUC-SP: março/2009.

2. Design Gráfico e Informática

- **XHTML, CSS e Tableless** | Impacta Tecnologia:
setembro/2009 (intensivo);
- **CorelDRAW, Photoshop, InDesign e Projeto de Design** | SOS Computadores: agosto/2008 -
março/2009;
- **Linux – certificação Conectiva** | Impacta
Tecnologia: janeiro/2003 (intensivo).

3. Arquivística

- **Informação e Memória: Preservação da Memória Histórica de São Paulo** | Prefeitura de São Paulo:
agosto/2000 (intensivo).

Qualificações

- **Jornalismo e Assessoria de Imprensa:** reportagens, artigos, entrevistas, perfis e resenhas para revistas, sites, boletins e informativos; checagem de dados; experiência como assessor de imprensa para projetos sociais; manutenção de sistemas informativos online e relacionamento com o público leitor; produção de relatórios narrativos para eventos de grande porte; projetos editoriais para publicações periódicas. Destaque para as editorias de Cultura & Comportamento, Saúde (inclui sexualidade) e Ciência & Tecnologia;
- **Edição e Revisão de Textos:** experiência como editor de 20 revistas de conteúdo adulto e cinco sites; experiência na revisão de livros, trabalhos acadêmicos e textos jornalísticos e publicitários, com destaque para a obra *Branding: design e estratégias de marcas*, de Alvaro Guillermo (Demais Editora);
- **Design Gráfico/Webdesign:** utilização dos softwares Photoshop, InDesign e CorelDRAW para criação de capas e logotipos, diagramação de páginas e tratamento de imagens; desenvolvimento de sites em XHTML/CSS e JavaScript, incluindo utilização do Dreamweaver e de softwares gráficos, como o Gimp;
- **Produção e Direção de Fotografia:** experiência na produção artística e direção de ensaios e capas para revistas de conteúdo tecnológico e de material adulto, incluindo seleção de modelos, locação, figurino e composição de personagens;
- **Operação de computadores:** conhecimento em operação de sistemas Windows e Linux – diretivas, permissões, configurações, etc.; utilização avançada de pacotes Office; criação e configuração de bancos de dados em Access e WinISIS;
- **Arquivo:** organização de documentos e materiais afins, com destaque para acervos bibliográficos e audiovisuais e arquivos informativos e administrativos, em suporte físico ou digital; desenvolvimento de serviços informatizados para recuperação da informação.



Experiência Profissional

▪ Revista *A Capa*

Período: agosto/2007 – atual

Função: repórter (*freelancer*)

Atividades e resultados: produção de artigos e reportagens com enfoque em comportamento e entretenimento.

▪ Van Blad Comunicação e Entretenimento

Período: julho/2004 – atual

Função: editor

Atividades e resultados: edição, produção e revisão de reportagens e artigos com enfoque em comportamento, saúde, sexualidade, política e entretenimento; definição de capas e layouts; diagramação; direção e produção de fotografia (ensaios); manutenção de sites; responsável pelo projeto editorial da revista *Sex Boys* e corresponsável pelo projeto editorial da revista *Sexsites*.

▪ Fractal Edições

Período: maio/2004 – dezembro/2004

Função: repórter (*freelancer*)

Atividades e resultados: produção de artigos e reportagens com enfoque em saúde, sexualidade e comportamento.

▪ Demais Editora

Período: fevereiro/2004 – atual

Funções: repórter e revisor (*freelancer*)

Atividades e resultados: produção de reportagens para a *Revista do COREN-SP* (Conselho Regional de Enfermagem de São Paulo), destinada a enfermeiros, técnicos e auxiliares de enfermagem, com enfoque em saúde, tecnologia e mercado de trabalho; produção de reportagens e artigos de cunho corporativo; revisão e edição profissional de livros e artigos.

▪ Digerati Comunicação e Tecnologia

Período: setembro/2001 – fevereiro/2004

Funções: repórter e redator

Atividades e resultados: produção de reportagens e textos afins para seis publicações (revistas *Geek*, *Geek Games*, *Áudio e Vídeo Digital*, *Hacker*, *PC Brasil*, *Internet Prática*), além de edições especiais; atualização de notícias online; produção de capas.

▪ Ecos – Comunicação em Sexualidade

Período: fevereiro - julho/2001

Funções: programador e assistente bibliotecário (*freelancer*)

Atividades e resultados: criação e operação de bancos de dados no formato ISIS (plataforma Windows); classificação, indexação e organização de acervo bibliográfico; desenvolvimento de banco de dados em Access.

▪ Cenpec – Centro de Estudos e Pesquisas em Educação, Cultura e Ação Comunitária

Período: março - setembro/2000

Função: assistente bibliotecário (*voluntário*)

Atividades e resultados: criação e operação de banco de dados em Access para o acervo audiovisual; desenvolvimento de banco de dados de empréstimos e usuários; automatização de rotinas; suporte em informática; serviços ligados à área de Comunicação.